

parcours (suite)

de la Fontaine, vous rejoignez l'ancienne **église Saint-Michel** 8, construite hors les murs de la cité et totalement ruinée par les Huguenots. Grimpez le chemin escarpé, ruelle de l'Église St Michel, qui mène à mi-coteau jusqu'à la Place des Dames de Tourzel,



dernières propriétaires du château avant sa division en 19 propriétés. Poursuivez par le Chemin du Coteau, le long des **troglodytes** 9. Cette rue offre de superbes panoramas sur la Loire et le château. Remarquez le **chemin du Four Banal** 10 sur votre droite et poursuivez votre chemin. A la croisée de la rue Françoise de Maridor et de la ruelle Bussy d'Amboise, se trouve la **Musse des Amants** 11, faisant ainsi référence aux amoureux célèbres narrés par Alexandre Dumas Père dans le roman *La Dame de*



Monsoreau. Au XVIII^e et XIX^e siècles, le village a connu une forte expansion grâce à l'exploitation du tuffeau, les galeries creusées connurent diverses affectations au gré des siècles. On utilisa les galeries pour le vin, la culture du champignon de Paris, ou encore l'intense activité de cuisson des pruneaux de Tours ; une organisation parfois complexe illustrée par l'exemple de la **Cave de la**

Cattiche 12. Longez le **Jardin d'Hersende** 13 en empruntant le **chemin en pierres de vigne** 14, puis descendez la rue Obey, homme de théâtre du XX^e siècle pour rejoindre le port de Montsoreau.



Historique

Construit autour du château Renaissance, Montsoreau est le théâtre de rudes batailles pour défendre les marches de l'Anjou, puis des guerres de religion. Montsoreau est un centre de juridiction du comté, avec un procureur, un sénéchal. La population, constituée d'artisans, pêcheurs et vigneron, n'a jamais dépassé 600 habitants jusqu'à la veille de la Révolution Française. L'exploitation du tuffeau est à l'origine d'un essor extraordinaire du village, économique et démographique. Les ressources en tuffeau s'épuisant progressivement, les perreyeux quittèrent le pays, entraînant la baisse de la population. La culture des champignons dits "de Paris" remplaça l'extraction de la pierre. La construction de la route de Saumur à Chinon en bordure de Loire a modifié l'apparence du village en 1830. Rest et la base nord du château furent ainsi écartés du lit de la Loire. Entre Rest et la vieille ville, se construisirent des maisons en tuffeau blanc, issu des carrières des coteaux.



Informations / visites

Mairie

24, place des Diligences
49 730 Montsoreau
Tél. 02 41 51 70 15
www.ville-montsoreau.fr
mairie@ville-montsoreau.fr

Office de Tourisme du Saumurois

15, avenue de la Loire
49 730 Montsoreau
Tél. 02 41 51 70 22
www.saurmur-tourisme.com
otsi@ville-montsoreau.fr

Visite guidée

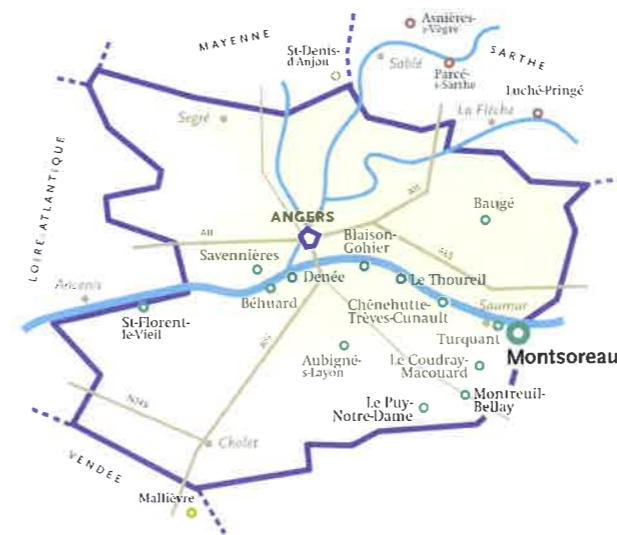
Office de Tourisme du Saumurois
Tél. 02 41 51 70 22
www.saurmur-tourisme.com



La distinction "Petites Cités de Caractère" est délivrée aux petites villes et villages des Pays de la Loire possédant un patrimoine architectural et naturel remarquable et répondant aux critères essentiels d'une charte d'accueil du visiteur. Garantie de qualité, ce label impose aux communes du réseau de poursuivre sans cesse les efforts de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la promotion et l'animation. Par leur diversité, les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire présentent toutes une authenticité historique et sont le reflet des territoires géographiques auxquels elles appartiennent.

Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Les Petites Cités de Caractère en Maine-et-Loire



Association des Petites Cités
de Caractère de Maine-et-Loire
Mairie de Turquant
49730 Turquant
Tél. 06 70 26 08 62
contact@pcc-paysdelaloire.fr



testime 06 72 66 43 71 - avril 2012 - Photos: Mairie de Montsoreau, Dargat-CDIA (couverture)



Montsoreau

Petite Cité de Caractère en Maine-et-Loire



MONTSOREAU POSSÈDE UN PATRIMOINE HISTORIQUE ÉTAGÉ ENTRE LOIRE ET VIGNOBLE. PARCOUREZ SES RUELLES FLEURIES, VISITEZ SON CHÂTEAU CHER À ALEXANDRE DUMAS, SON ÉGLISE, DÉCOUVREZ SES HABITATIONS TROGLODYTIQUES, SES DEMEURES DES XV^e AU XVIII^e SIÈCLES. VOUS SEREZ CHARMÉS À COUP SÛR.

Montsoreau

parcours de découverte du patrimoine

Départ : Office de Tourisme / Maison du Parc. Empruntez l'Avenue de la Loire, direction Saumur, puis tournez à gauche, rue St-Pierre-de-Rest. Vous longez alors le quartier de la Maumènière où le coteau est habité depuis le haut Moyen-âge. Ses habitants



practiquaient la culture de la vigne, l'élevage, la pêche et surtout l'extraction du tuffeau. Le commerce de la belle pierre blanche

de la Maumènière est le plus florissant entre le XIV^e et le XIX^e siècles. **L'église Saint-Pierre-de-Rest ①**, située dans l'ancien lit majeur de la Loire, était au cœur du hameau appelé Rest (filets de pêche selon l'étymologie latine), habité déjà au VI^e siècle par des pêcheurs et des bateliers. Traversez l'Arceau, ruisseau qui prend sa source à Fontevraud-l'Abbaye et remarquez l'ancien lavoir en contrebas. Rejoignez la Loire et le port par la Place du Mail. L'activité portuaire remonte au V^e siècle. En 1117, le Seigneur de Montsoreau fait don à l'Abbaye de Fontevraud de tous les droits de péages sur le trafic fluvial et portuaire. La traversée du fleuve



par le bac et le transit des hommes, bêtes et marchandises généraient des revenus à l'Abbaye. Le **port de Montsoreau ②** était la



seule ouverture sur le fleuve pour la puissante abbaye voisine de Fontevraud ; des centaines de bateaux de commerces et de voyageurs s'y arrêtaient chaque année. Tuffeau, vin, fruits, bois mais aussi les blés du Loudunais transitaient ici sans oublier pèlerins et visiteurs prestigieux se rendant à l'Abbaye royale. Au XIX^e siècle, face au développement du transport de tuffeau, les carriers durent construire

plusieurs **ports privés ③** faits de longues cales pour stocker la pierre. Entrez ensuite dans l'ancienne ville close de Montsoreau, par la rue du Port au Vin, où vieux logis, chapelle et église sont groupés autour du château. La **Place des Diligences ④**, au cœur de la cité, accueillait **les Halles ⑤**, dont le bâtiment, aujourd'hui transformé, abrite le jeu de boule de fort. Sur cette place, se trouvaient aussi la Maison

du Procureur, la Sénéchaussée, l'Hôtel des Trois Pigeons, aujourd'hui Mairie. Vous apercevez également les traces d'ouvertures en arc brisé de l'ancienne chapelle Saint-Michel. Le **château** est une ancienne forteresse médiévale reconstruite au XV^e siècle par Jean de Chambes, conseiller du roi Charles VII. Le corps de logis est austère côté Loire, alors que la cour



d'honneur, qui ouvre côté ville, s'orne d'un escalier Renaissance spectaculaire. Le décor

sculpté, raffiné et de goût italien, présente une scène énigmatique : un groupe de trois singes placé sous la devise des Chambes "Je le ferai". Poursuivez par la rue Jehanne d'Arc. En chemin, remarquez le grand escalier sur votre droite, il porte le nom de "**Montée du Trépas des Trois Abbés ⑥**". Poursuivez votre chemin et regagnez les bords de Loire par la ruelle des Lavandières. Continuez vers la droite. Remarquez à gauche l'échelle des crues face à la **ruelle de la Chalibaude ⑦**. En empruntant la rue



LA SENECHAUSSEE



RUELLE DES LAVANDIERES